

ENSCI-LES ATELIERS & CEEBIOS OU L'ALLIANCE DU DESIGN ET DU BIOMIMÉTISME



Le projet Nautilé par G.Graves et M.Melo

L'École Nationale Supérieure de Création Industrielle, ENSCI – Les Ateliers, intègre le cercle des coopérateurs de Ceebios, centre d'études et d'expertises en biomimétisme, société coopérative d'intérêt collectif depuis le 1er janvier 2021. Cet engagement reflète les liens toujours plus forts entre les deux structures, autour de la formation de designers qui, pour repenser nos sociétés futures, intègrent la Nature et le vivant comme source d'inspiration..

BIOMIMÉTISME : S'INSPIRER DU VIVANT, POUR INNOVER DURABLEMENT

S'inspirer des plantes et de la photosynthèse pour repenser notre production d'énergie, s'inspirer des enveloppes du vivant pour repenser nos bâtiments pour qu'ils régulent la température, l'humidité ou encore la luminosité de manière résiliente ou encore s'inspirer des essaims d'insectes pour repenser nos systèmes de gestion d'informations.... « *Le vivant regorge d'ingéniosité, et s'en inspirer ouvre un immense champ des possibles pour innover en visant des objectifs de durabilité* » nous explique Kalina Raskin, directrice générale de Ceebios. « *Très prometteuse, la conception biomimétique implique une approche pluridisciplinaire, avec des passerelles entre la biologie et l'ingénierie mais aussi une approche alternative par la création et l'éco-conception, incarnée par le design* ».

DESIGN ET ÉCO-CONCEPTION BIOMIMÉTIQUE

Les designers, positionnés tout au long du processus de conception de produits et de services, ont un rôle essentiel à jouer dans la conception de produits et services bio-inspirés. « *Et le biomimétisme est une forme d'inspiration en rupture pour réinventer la propre pratique professionnelle du designer, en utilisant la nature comme inspiration, à l'échelle du matériau ou du processus* » confie Frédérique Pain, directrice de l'ENSCI-Les Ateliers. Aussi, l'école invite les futurs designers à adopter une posture d'observation du vivant, à étudier les stratégies biologiques mises en œuvre par les millions d'espèces qui peuplent notre planète pour s'inspirer des manières inédites et soutenables de capter ou de stocker l'énergie, l'eau, de produire des matériaux dans des conditions de température et de pression modérées, à partir des ressources abondantes et localement disponibles...

À L'ENSCI, DES FORMATIONS POUR ALLIER DESIGN ET BIOMIMÉTISME, ET CONCEVOIR DURABLEMENT

Pionnière dans la manière de traiter par le design les multiples champs sociétaux, l'ENSCI est historiquement engagée dans les problématiques de transition écologique. Elle a naturellement intégré le biomimétisme dans ses différents cursus de formation. En témoignent le lancement en 2019 du Master of Science, Nature-Inspired Design(R) (N.I.D.), un cursus de 18 mois en formation continue dédié au design et au biomimétisme monté et animé avec le soutien de Ceebios, et sa nouvelle chaire "Impacte" portée par le design et dédiée aux enjeux écologiques.

L'ENSCI INTÈGRE LE CERCLE DES COOPÉRATEURS DE CEEBIOS

Aujourd'hui, l'ENSCI-les Ateliers et Ceebios confirment et concrétisent leurs liens. L'école de design devient sociétaire-coopérateur de la SCIC Ceebios (un statut de société coopérative d'intérêt collectif adopté le 1er janvier dernier six ans après sa création en association loi 1901).

Kalina Raskin, directrice générale de Ceebios



« La notion de gouvernance coopérative était centrale dans ce changement de statut de Ceebios de l'association à la SCIC, pour pouvoir intégrer toute la variété d'acteurs de l'écosystème de Ceebios à sa gouvernance, notamment les grandes écoles et universités, comme l'ENSCI-Les Ateliers avec qui nous partageons les mêmes ambitions de catalyser l'émergence d'innovations responsables bio-inspirées au service de la transition écologique et sociétale ».

Frédérique Pain, directrice de l'ENSCI-Les Ateliers



« S'engager dans la gouvernance de Ceebios c'est, pour l'ENSCI, être au cœur des prises de décisions collectives, assumer d'en être une actrice à part entière, et être partie prenante de cette communauté apprenante ».

QUI SOMMES-NOUS ?

ENSCI - LES ATELIERS

L'Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle est gratuite et entièrement dédiée au design. Elle est née, il y a presque 40 ans, de la volonté d'innover dans l'industrie par la création, d'où son nom de création industrielle. L'ENSCI - Les Ateliers forme des créateurs et créatrices industriels.e.s polyvalents et singuliers, capables d'intervenir et de repenser les formes, usages et moyens des multiples champs sociétaux. Elle privilégie une approche globale, pragmatique et partenariale qui relie et met en action tous les acteurs et actrices de ces champs. Elle convoque à la fois l'apprentissage par le faire et la mise en action de la pensée.

CONTACT PRESSE

helene@alambret.com

Contact communication

dominique.wagner@ensci.com

CEEBIOS

Centre d'études et d'expertises en biomimétisme, Ceebios porte l'ambition de faire du biomimétisme un levier puissant de la transition écologique et sociétale en catalysant l'émergence d'innovations bio-inspirées dans tous les secteurs. Au sein de notre écosystème coopératif, l'équipe active les compétences du monde académique, de l'enseignement et du conseil R&D pour accompagner ensemble acteurs publics et économiques dans leur démarche d'éco-conception bio-inspirée.

Ceebios, créé en 2014 à l'initiative de la ville de Senlis, est une société à mission, coopérative d'intérêt collectif à but non lucratif.

CONTACT PRESSE

cecile.dupuch@ceebios.com