

**Mastère Spécialisé®**

Bac+6 accrédité par la CGE

**Sustainable**

# **INNOVATION**

## **By Design**

Titre « Expert.e en stratégie  
d'innovation durable par le design »

**L'innovation doit être  
transverse et portée par tous  
les métiers de l'entreprise  
pour être un véritable levier  
commun des transitions.**

Formation d'un an, compatible  
avec une vie professionnelle.

**Faites évoluer vos compétences  
et développer vos acquis autour  
de l'innovation durable par le  
design.**

Dirigeants, managers,  
consultants, responsables,  
designers, indépendants,  
ingénieurs, métiers supports,  
collectivités...

**Transformez vos modèles  
et dessinez demain !**

\_ Formation Tout au Long de la Vie  
\_ Post-diplômes  
\_ Formations spécifiques



Photo : Véronique Huygues . ENSCI

# L'ENSCI-LES ATELIERS

ENSCI-LES ATELIERS, 48 RUE SAINT SABIN, PARIS 11E FRANCE  
TEL (00 33) 1 49 23 12 12 - [WWW.ENSCI.COM](http://WWW.ENSCI.COM)  
ET [HTTPS://FORMATION-CONTINUE.ENSCI.COM/](https://FORMATION-CONTINUE.ENSCI.COM/)

## Accès :

métro ligne 5/ station Bréguet Sabin  
ou métro ligne 8/ station chemin vert

L'hébergement et la restauration ne sont pas compris dans nos formations.

## ACCESSIBILITÉ/ BIENVENUE À TOUS

En cas de besoin, vous pouvez contacter Karim ROUILLON pour échanger sur des besoins spécifiques liés à l'accessibilité [karim.rouillon@ensci.com](mailto:karim.rouillon@ensci.com)  
Ou bien le département de formation continue :  
[fomation-continue@ensci.com](mailto:fomation-continue@ensci.com)

# L'ÉCOLE

Née d'une volonté politique en 1982, l'École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI-Les Ateliers) est la seule école nationale exclusivement consacrée à la création industrielle et au design.

Il s'agissait alors de rompre avec les modèles académiques en plaçant la création au cœur des préoccupations de la production industrielle et ainsi renouer avec l'esprit du Bauhaus ou du Black Mountain College.

À proximité de la place de la Bastille, au cœur de Paris, l'ENSCI-Les Ateliers occupe un lieu historique à l'endroit des anciens ateliers du décorateur Jansen. L'école a gardé l'esprit de ces ateliers, tout en s'ouvrant aux technologies les plus contemporaines (machines numériques, imprimantes et scanners 3D...).

Établissement public à caractère industriel et commercial, l'ENSCI-Les Ateliers est placée sous la double tutelle des ministères chargés de la Culture et de l'Industrie et jouit d'une reconnaissance et d'une insertion nationale et internationale de premier plan. Elle est classée au 26e rang mondial du QS ranking des écoles d'Art et de Design en 2021. L'école est membre fondateur d'une communauté d'universités et d'établissements, la COMUE héSam.

Deux diplômes sont proposés en formation initiale : Designer textile et Créateur industriel, chacun élevé au grade de Master. Dans le domaine de la Formation continue, l'ENSCI dispense des formations courtes et délivre deux Mastères Spécialisés, accrédités par la Conférence des Grandes Écoles, ainsi qu'un post-diplôme.

Membre de la Conférence des Grandes Ecoles, l'ENSCI-Les Ateliers est reconnue pour son modèle pédagogique innovant qui favorise l'apprendre par le faire, l'expérimentation, l'esprit de recherche et d'entreprise. On apprend à gérer la complexité, à concevoir des usages et des systèmes dans une démarche socialement responsable.

Elle réunit autour d'elle une communauté de professionnels, d'enseignants chercheurs et de partenaires académiques experts et qualifiés qui offre un environnement riche et stimulant.

Cet environnement de production et de transmission du savoir reste ouvert 24h/24h toute l'année.





Photo : ECLOZR

# L'ECLOZR . DESIGN LAB BRETAGNE

1 RUE DU GÉNÉRAL MAURICE GUILLAUDOT, 35000 RENNES

L'eclozr est un tiers-lieu d'innovation par le design. En plein cœur de Rennes, à deux pas du Thabor, dans une bâtisse du 17ème siècle, c'est un espace dédié aux rencontres, au partage et à l'apprentissage qui rassemble un écosystème d'entrepreneurs.

Il favorise les rencontres et l'émergence de projets entre TPE, PME, ETI et grands groupes, sur les thèmes du management, du numérique, de la RSE. Il accueille des projets de forme et de durée diverses : équipes projets en résidence, semaine d'innovation ou séminaire, afterwork ou simple rendez-vous autour d'un café.

Centre de formation certifié Qualiopi, l'eclozr forme notamment sur le management, les nouvelles technologies, le numérique et la RSE. L'eclozr pilote également le design lab Bretagne, plateforme de promotion et de rayonnement du design en Bretagne, et du design breton à l'échelle nationale et internationale.

# PROGRAMMES DIPLÔMANTS & CERTIFIANTS

*Un Mastère Spécialisé est une formation post-diplôme professionnalisante de spécialisation équivalent à Bac+6 qui correspond à 75 Ects.*

*C'est une marque collective, propriété de la Conférence des Grandes Ecoles (CGE) : c'est un label accordé à une formation spécifique organisée par une école membre de la Conférence, et après procédure d'accréditation très rigoureuse.*

*Nos mastères spécialisés sont également enregistrés auprès du Registre National des Compétences Professionnelles qui définit le niveau d'habilitation des diplômes.*

*Ils sont éligibles au Compte Personnel de Formation.*

## FR-INNOVATION BY DESIGN

Mastère spécialisé à Paris

## FR-SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

Mastère spécialisé à Rennes



## FR-CRÉATION ET TECHNOLOGIE CONTEMPORAINE

Mastère spécialisé à Paris

## FR-HOPE-PENSER, AGIR, ENTREPRENDRE...

Certifiant avec l'Ecole Polytechnique Executive Education à Paris

## ENG-NATURE INSPIRED DESIGN

Master of science- MSc à Paris



Photo : ND . Workshop Pensée avec le sensible SIBD Rennes . Virginie Brégeon . Novembre 2023

## FR-SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

*Face aux évolutions technologiques en lien avec le développement d'une économie numérique, aux bouleversements des schémas de production, aux changements de paradigmes économiques et aux modifications de comportement des usagers et des consommateurs, les organisations sont plus que jamais confrontées à des enjeux d'innovation.*



<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## PRÉSENTATION

Créée en 2010 par l'ENSCI, cette offre d'enseignement répond au besoin socio-économique actuel particulièrement stratégique : contribuer à la qualité et la performance de l'innovation des organisations (entreprises, administrations, associations) en favorisant leur recours au design.

Cet expert désigne le spécialiste de la conception, de la structuration et de l'accompagnement de démarches design au service de l'innovation (technologique comme non technologique), ainsi que de la conception et du pilotage de projets innovants ou de changement par le design.

Face aux évolutions technologiques en lien avec le développement d'une économie numérique, aux bouleversements des schémas de production, aux changements de paradigmes économiques et aux modifications de comportement des usagers et des consommateurs, les organisations sont plus que jamais confrontées à des enjeux d'innovation.

Cette situation génère un certain nombre de questions que le Mastère Spécialisé® Innovation by design aborde dans son offre d'enseignement. Il convoque pour cela : des historiens du design et des techniques, des philosophes penseurs du design et de la création, des chercheurs et des experts en design, conception et management de l'innovation, ainsi que des designers qui explorent, en théorie et en pratique, les champs contemporains de mobilisation du design (design stratégique, action publique, design du vivant, data visualisation, objets connectés, nouveaux matériaux...).

## OBJECTIFS

*Maîtriser les nouvelles approches du design et du management de l'innovation*

*Acquérir la compétence de conduite de projets innovants avec et par le design*

*Générer des conceptions nouvelles et originales et implémenter leur construction collective (produits, services, business modèles, organisations)*

*Acquérir un titre de niveau bac+6*

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

## INFORMATIONS PRATIQUES

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE // MS SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

RESPONSABLES PÉDAGOGIQUES	Emmanuel Thouan et Nathanaël Delahaye
DURÉE	12 mois à temps partiel
PUBLICS ET CONDITIONS	ingénieurs, managers, chefs de projet, RH, design managers, communicants, responsables de l'innovation, d'entreprises, jeunes diplômés Bac+ 5 ou Bac+4 avec expérience professionnelle
COÛTS	Coût individuel : 10 800 € Coût entreprise : 15 850 €
CALENDRIER ET MODALITÉS	Période des inscriptions avril à juillet Sur dossier et entretien Scolarité d'octobre à avril Mission professionnelle de Mai à Octobre
VAP, VAE, ALTERNANCE	Accessible en Validation des Acquis Professionnels Possibilité d'obtention du titre en procédure VAE Ouvert aux contrats de professionnalisation
CERTIFICATIONS	Titre Expert en stratégie d'innovation durable par le design Diplôme RNCP niveau 7, code 34905 Code d'enregistrement CPF : 247809

Dossier inscription à télécharger sur la page :

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

## INFORMATIONS CERTIFICATION

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE // MS SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

### EFFECTIFS, INSERTION PROFESSIONNELLE, SALAIRES MOYENS

Taux d'obtention de la certification :  
sur 5 ans / 96%  
Par an : 55 à 96% (voir ventilation du tableau)

Dernière mise à jour : 10 octobre 2022	MS IBD	dont VAE / AP	abandon	TIP 6 mois	MS IBD	TIP 1 an	MS salaire moyen promo
<b>Nombre total de certifiés au 10 octobre 2022</b>	<b>142</b>						
Certifiés en 2016 / étude 2015	5/9			85 %	100 %	50 k€	5/9
Certifiés en 2017 / refonte du programme IBD	/			/	/	/	/
Certifiés en 2018 / étude 2020	11/12	0	3	92 %	100 %	71 k€	11/12
Certifiés en 2019 / étude 2020	12/14	0	0	92 %	100 %	70 k€	12/14
Certifiés en 2020 / étude 2022	18/20	0	0	100 %	95 %	55 k€	18/20
Certifiés en 2021 / étude 2022	16/18	1	0	100 %	100 %	65 k€	16/18
Certifiés en 2022 / étude 2022	15/18	1	2	92 %	100 %	66 k€	15/18

TIP : Taux d'Insertion Professionnelle

### DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Différentes fonctions sont possibles pour le(a) titulaire de la certification, comme par exemple :

- Coordinateur(rice) de projets d'innovation
- FabLab Manager
- Responsable de Lab innovation
- Responsables de programmes d'innovation
- Pilotes de projets innovants
- Responsable
- Chef.fe de projet
- Directeur(rice) recherche / innovation / design
- Consultant(e) en stratégie design et innovation
- Design stratéguiste
- Directeur(rice) du développement
- Open innovation manager

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## PUBLICS

Ce diplôme prépare aux fonctions d'un responsable en stratégie d'innovation par le design.

Candidats français et étrangers issus d'écoles d'enseignement supérieur d'ingénieurs, management, ressources humaines, marketing..., justifiant d'un diplôme au niveau master (bac+5 validé) ou d'un bac+4 et attestant de 3 années d'expérience professionnelle.

L'accès à ce diplôme est possible en VAP si vous ne possédez pas de formation validée au niveau demandé et en VAE pour les candidats qui désirent valoriser leur expertise.

## ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

Le programme se déroule à temps partiel sur une période de 12 mois d'octobre 2024 à octobre 2025.

Il comporte deux axes :

**Axe 1 : une offre d'enseignements et d'ateliers structurée en 3 modules**

### Penser et faire en designer

C'est s'inscrire dans une histoire plurielle qui entretient des rapports étroits à la création et à l'invention technique, afin de mieux appréhender les modes et pratiques de conception actuels et les éprouver au cours d'un workshop « Dans la peau d'un designer ».

### Penser et faire avec les designer(s)

C'est mobiliser le design pour explorer et innover dans des modes plus ouverts et agiles ou dans les formes contemporaines d'innovation collective (tiers lieux, fab labs, start-ups privées ou d'état...) et considérer autrement le rapport aux usages, à l'industrie et à la société civile.

### Penser l'action avec le design

C'est élaborer une pensée de conception qui embrasse les mutations contemporaines afin de générer de nouvelles propositions de création valeur et de stratégie pour des écosystèmes d'affaires et de bien commun.

**Axe 2 : la conduite d'un « projet long »**

### Penser et faire en designer

Dit « fil rouge », il permet une immersion professionnelle d'une démarche stratégique avec le design sur un sujet à fort enjeu. Il se fonde sur un apprentissage du projet par le « faire » (« thinking hands »), dans un mode collectif tout au long de la période d'enseignement.

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## DURÉE

Le programme se déroule à temps partiel sur une période de 12 mois.

La Période 1 est consacrée aux enseignements, au rythme de 2 jours par semaine, le jeudi et le vendredi, d'un séminaire d'accueil (d'une durée de 5 jours en octobre), de 4 workshops de 5 jours (octobre, janvier, mars et mai) et à la réalisation d'un projet long.

La Période 2 (de juin à octobre) est consacrée à une mission professionnelle en entreprise, et à l'écriture d'un mémoire qui se conclut par une soutenance devant un jury.



# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## LE MODÈLE PÉDAGOGIQUE DU MASTÈRE

**Il repose sur cinq types d'activités :**

- les enseignements
- les workshops
- le projet long dit « fil rouge »
- la mission professionnelle
- la thèse professionnelle

## ENSEIGNEMENTS

Les enseignements sont dispensés dans des formats courts (0,5 à 2 jours par intervenant), sur les différents sujets qui constituent le programme d'enseignement du mastère. Ces formats courts correspondent à la fois :

- au fait que le mastère est envisagé comme un parcours d'exploration de sujets (théories, pratiques) souvent émergents, liés à des transformations en cours, pour lesquels il n'existe pas encore de corpus d'enseignement stabilisé – il s'agit d'explorer, avec les élèves, un monde d'approches et de pratiques nouvelles « en train de se faire »,
- à la volonté de privilégier, dans ce monde en transformations, plutôt que la dispense d'une doctrine univoque, une approche dans un mode de « regards croisés » (pluralités d'interventions, de différents points de vue, sur un même sujet) pour susciter chez les élèves une posture active (critique et réflexive).

Histoire du design, impact sociale et écologique

Les différentes facettes du design

Invention, découverte, innovation

Numérique et transition, controverses

Analytique de la conception

Collaboration et dynamique de groupe

Penser et faire avec le sensible

Atelier thèse professionnelle

Agilité dans les projets

Expérimenter et évaluer

Outils du design pour l'innovation sociale

Outils du design et prospective

Economie circulaire

Cycle organisation

Design numérique

Design et innovation publique

Design et stratégie d'affaires

Design des organisations

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## LES WORKSHOPS

Les workshops, au nombre de quatre, sont pour les élèves des espaces d'acquisition sur des sujets qui s'appréhendent à travers la mise en situation et la pratique, en particulier : expérience d'une démarche de design, expérience de projets d'innovation collectifs.

## LE PROJET LONG DIT «FIL ROUGE»

Il a pour objectif de préparer les élèves à leur mission et leur thèse professionnelle. C'est un apprentissage par le projet dans un mode collectif qui permet à l'élève une mise en situation professionnelle de pilotage d'une démarche de design. Le projet donne à l'élève l'occasion d'éprouver sa compréhension des différents enseignements suivis. Il sera le moyen de faire le point tout au long de l'année sur ses acquis.

## LA MISSION PROFESSIONNELLE

L'étudiant doit réaliser, en collaboration avec un designer, une mission professionnelle de 4 à 6 mois (conduite d'un projet innovant par le design) dans une entreprise du secteur d'activité de son choix où il propose, après une analyse de la problématique de management de l'innovation / des organisations, un projet de stratégie design à intégrer dans l'organisation et où il définit le produit / le service le procédé / le système / le fonctionnement organisationnel innovant à mettre en œuvre en adéquation avec la politique générale de l'entreprise.

## LA THÈSE PROFESSIONNELLE

L'étudiant doit rédiger une thèse professionnelle s'appuyant de préférence sur la mission réalisée. Il est accompagné dans ce travail par un directeur de mémoire. La thèse professionnelle donne lieu à une soutenance devant jury qui marque la fin de la formation.

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

## EXTRAIT DU RÉFÉRENTIEL DE CERTIFICATION

### LA CERTIFICATION PAR BLOCS

Conformément aux directives de la loi Avenir, le référentiel du Mastère spécialisé évolue : Le nouveau référentiel présente le programme de la certification sous forme de blocs de compétences.

L'ensemble de la validation de ces blocs doit s'assortir de la production d'une étude professionnelle, d'un stage en entreprise et du passage d'une soutenance en jury.

Le référentiel, accessible sur demande, est constitué de 3 grands blocs :

#### **BLOC 1**

Accompagnement d'une démarche s'appuyant sur le design pour la conception d'une stratégie d'innovation durable (technologique, sociale, économique...).

#### **BLOC 2**

Conception d'un projet d'innovation durable ou de transformation (technologique, social, économique...) par le design.

#### **BLOC 3**

Pilotage d'un projet d'innovation durable ou de transformation (technologique, social, économique...) par le design.

Ces blocs sont finançables individuellement sur le compte personnel de formation.

*NB à propos de l'accès à la certification par blocs :*

*A cause des capacités d'accueil contraintes à un effectif de 20 personnes, priorité est donnée aux candidats à la totalité de la certification.*

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE

### Emmanuel Thouan



En 2005, Emmanuel crée Dici Design, agence de conseil en innovation par le design basée à Paris et à Nantes.

Il accompagne des entreprises et des territoires pour une cohérence parfaite, de leur positionnement stratégique à sa déclinaison en identité/communication, produit/service et espace.

Il est également planeur stratégique, responsable des budgets de l'agence (+ de 70 clients) et chargé de clientèle pour certains grands comptes (L'Oréal, Suez environnement, Veolia, DCI, Couleurs Doyaro, Watt&CO...)

Depuis 2009, il enseigne le design, le design management, le marketing, la stratégie de marque, l'utilisation stratégique du design (ESSEC, BPI France, ESSCA, ENSSAT, SUD TELECOM PARIS).

En 2015, il rejoint le bureau de l'APCI (association pour la promotion du design) et participe à la création des assises du design et du Design Lab Bretagne.

En 2018, il co-fonde l'eclozr véritable tiers-lieu et il devient président de l'APCI en 2023.

### Nathanaël Delahaye



Designer senior ID (Industrial design) & UX (User eXPerience) chez Delta Dore, spécialiste de la Smart Home.

Diplômé de l'ENSCI en Création Industrielle, Nathanaël commence son parcours professionnel comme designer intégré dans une startup lyonnaise, Otio. En 2000, il crée le poste de designer intégré chez Delta Dore, spécialiste breton de la Smart Home.

En 2013, il suit le cursus BADGE Design Manager à l'ESSCA et l'EDNA pour mieux cerner les évolutions majeures du métier de designer.

Il intervient régulièrement dans plusieurs écoles de design (Ecole de Design Nantes Atlantique, Sustainable Design School, ENSAAMA...), en tant que membre de jury de diplôme ou pour accompagner des élèves sur des projets.

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## INTERVENANTS & LEUR COURS

**David Morin Ulmann, Nathanaël Delahaye**  
Atelier thèse professionnelle

**Emmanuel Thouan, Oriane Joucla,  
Nathanaël Delahaye** . Projet fil rouge

### WORKSHOP

**Romain Chefedor, Oriane Joucla**  
Learning expedition

**Virginie Brégeon**  
Penser & faire avec le sensible

**Emmanuel Thouan, Florian Lemaître**  
Dans la peau d'un designer

**Aude Maïmouna** . Atelier design digital

**Romain Chefedor, Bastien Perdriault**  
Maquettage projet & permaculture

**Matthieu Robert** . Design fiction

**Emmanuel Thouan**  
Stratégie innovation design

### CYCLE ORGANISATION

**Bastien Perdriault**  
Change by design

**Florian Lemaître** . Concevoir & animer des ateliers d'intelligence collective

**Jean-Patrick Péché** . Posture, design & transformation des organisations

### CYCLE STRATÉGIE

**Marie Coirié**  
Design & innovation publique

**Apolline Le Gall**  
Design, droit & innovation

**Anne Le Gars**  
Design de Territoire

**Blandine brechignac** . Design, innovation & transformation des organisations

### DÉCOUVRIR LE DESIGN

**Brigitte Borja de Mozota**  
Histoire du design

**Fabien Silone**  
Invention, découverte, innovation

**Emmanuel Thouan, Oriane Joucla**  
Brief design

**Soizick Berthelot**  
Collecter les données d'usage

**Soizick Berthelot** . Initialition & sciences comportementales

**Aude Maïmouna**  
Matière numérique & design

**Brieuc Saffré** . Design & économie circulaire

### CYCLE MÉTHODES

**Anne Le Gars** . Introduction à la théorie de la conception territoriale

**Fabien Silone**  
Outils du design pour l'innovation sociale

**Benjamin Zimmer**  
Expérimenter & évaluer(méthode SAPIGE)

**Apolline Le Gall**  
Panorama des méthodologies design comparées

### MULTIPLES FACETTES DU DESIGN

**Aude Maïmouna**  
Design de services digitaux

**Anthony Durand** . Design intégré

**Guillian Graves** . Studio de Design

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## INSCRIPTIONS

### RENTRÉE 2024

Prochaine rentrée en octobre 2024  
Candidatures jusqu'en septembre 2024

Durée de la formation : 12 mois à temps partiel présentiel  
environ 69 jours d'enseignements soit environ 408 H  
le jeudi et vendredi  
et 4 semaines de 5 jours de workshop  
+ mission professionnelle à plein temps de 4 à 6 mois,  
soit 630H maximum

**Total de 1113 H environ**

Effectif : 16 à 20 places

### TARIFS

Frais de dossier : 80 euros

Le coût de la formation diplômante est de :  
10 800 € à titre individuel  
15 850 € pour les entreprises

Prise en charge :

Les frais de formation peuvent être pris en charge par des  
organismes paritaires OPCA (ex : FONGECIF, AFDAS...)  
Le mastère est éligible au CPF et CPF de transition.

Les candidat.e.s étranger.e.s peuvent demander une prise  
en charge financière par l'Ambassade de France de leur pays  
d'origine.



## CONTACTS

### ORIANE JOUCLA

Design Manager l'Eclozr & Design Lab Bretagne  
**06 58 23 37 31**  
oriane@leclozr.fr

### GENEVIÈVE SENGISSEN

responsable de la Formation Continue  
**01 49 23 12 25**  
formation-continue@ensci.com

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

## INFORMATIONS PRATIQUES

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE // MS SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

### CONDITIONS D'ACCÈS

Le mastère spécialisé® Sustainable Innovation by Design est ouvert à tout candidat(e), professionnel en activité ou jeune diplômé, issu(e) d'écoles d'ingénieurs, de management et de marketing, justifiant :

- **d'un diplôme au niveau master (bac+5 validé),**
- **d'un bac+4 et attestant d'au moins 3 années d'expérience professionnelle,**
- **par procédure de Validation des Acquis Professionnels** : ce dispositif peut permettre à des personnes ayant une expérience significative d'accéder à la formation (publics professionnels ne pouvant justifier du niveau académique requis. Nous consulter).

Les candidats étrangers doivent être titulaires d'un diplôme équivalent à un diplôme français et maîtriser la langue française pour une bonne compréhension des cours dispensés.

- **Diplôme accessible en contrat de professionnalisation.**

### ADMISSION

L'admission des candidats se fait sur dossier et entretien.

#### **Etape 1**

Sélection sur dossier de candidature

#### **Etape 2**

Un jury composé des responsables des enseignements du mastère et de la responsable de la Formation Continue examinera le dossier lors d'un entretien avec le candidat.

### DOSSIER DE CANDIDATURE

Le dossier de candidature, téléchargeable sur le site, est à renvoyer sur l'adresse :

**[formation-continue@ensci.com](mailto:formation-continue@ensci.com)**

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

# MASTÈRE SPÉCIALISÉ SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

## MÉMOIRES 2023

Sujet	Nom	Date
Le design comme levier de réussite pour les entreprises innovantes en France	Sean MC CLAIN	01/2023
Être designer à l'hôpital : comment collaborer dans un écosystème complexe et vulnérable ?	Luz DELGADO BAUTISTA	02/2023
L'hôpital comme paysage : Balade en milieu remarquable. Méthode d'évaluation et d'action avec l'espace.	Lucile CARLIER	02/2023
DESIGN POWA	Anaïs BOUCHARD	02/2023
Design fiction dans l'espace - Le design fiction est-il une méthodologie adaptée au spatial ?	Mathieu ROBERT	02/2023
Design fiction x Fabrique de la ville : Le trottoir, une nouvelle voie de redirection écologique ?	Ivan PEJCIC	02/2023
Le « Design Fiction » peut-il aider les services publics à (re)placer l'humain au coeur de leurs organisations ?	Frédéric GERAUD	02/2023
La réparabilité, la nouvelle normalité ?	Arthur DIDIER	02/2023
À la table des négociations	Anne DARGERÉ	02/2023
Engagement	Stéphanie BOISSON	02/2023
Les territoires inconcevables	Asselin JOUANNEAU	02/2023
Destination Inutile	Dialekti VALSAMOU-STANISLAWSKI	02/2023
Enquête de design, intégrer le design dans une entreprise de e-santé.	Elise JACQUIN	02/2023
Le design comme levier de réussite pour les entreprises françaises	Sean MC CLAIN	01/2023
Comment adapter le design thinking aux besoins des ingénieurs ?	Sylvie MAZÉ	01/2023
Precipitated Convergence : An approach for Design Sprints by joining Technologies and Arts.	Samuel LE BERRE	01/2023
De l'émergence à la conception de communs numérique	Benjamin JEAN	01/2023
Habiter un monde abîmé Pour un design attentif à la fragilité des espaces partagés en milieu urbain	Marie BOISSARD	01/2023

Voir les mémoires du mastère spécialisé :  
<https://formation-continue.ensci.com/galerie/memoires-ms-ibd>

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

## ACCÈS EN VAE OU EN VAP

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE // MS SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

### ACCÈS EN VAE OU VAP AU MS SUSTAINABLE INNOVATION BY DESIGN

L'école propose en Formation Continue des dispositifs pour accéder à ses Mastères spécialisés (VAP) ou obtenir un diplôme de Mastère spécialisé (VAE).

#### QU'EST-CE QUE LA VAP ?

**La Validation des Acquis Professionnels est un dispositif pour faciliter l'accès à la formation et reprendre des études.**

La VAP (Validation des Acquis Professionnels pour dispense de titre) peut vous permettre de candidater dans une formation diplômante en l'absence des diplômes préalablement requis pour y accéder.

Exemple :

Vous souhaitez intégrer le MS « Créateur de produit technologique » qui exige un niveau d'entrée Bac+4/5.

Vous êtes titulaire d'un bac et d'une expérience professionnelle en lien avec le diplôme visé : la démarche de VAP est une procédure de validation qui fixera votre aptitude à suivre le MS. Un procédé simple et rapide, adapté aux professionnels qui veulent reprendre les études.

#### QU'EST-CE QUE LA VAE ?

Toute personne ayant exercé une activité professionnelle peut, sous conditions, bénéficier de la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE). **Son expérience lui permet de prétendre et d'obtenir une certification (qui peut être un diplôme, un titre ou un certificat de qualification)** sans suivre la formation. Cette certification professionnelle doit être inscrite au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP).

Exemple :

Vous souhaitez obtenir le diplôme du MS Expert en stratégie d'innovation durable par le design sans suivre la formation.

Ce titre pourrait vous permettre de monter dans une grille salariale, de changer de poste ou bien de vous inscrire en doctorat.

Avec une formation et/ou une expérience professionnelle avérée dans le secteur de la création / l'innovation et du design, une procédure de validation pourra vous permettre d'obtenir partiellement ou intégralement le diplôme.

Vous pouvez bénéficier d'un accompagnement pédagogique pour la mise en place de cette démarche.

**Renseignements ET DOSSIER DE VAE OU VAP auprès de notre équipe de formation continue.**

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>

## CONTACTS

ENSCI-LES ATELIERS // L'ECLOZR // FORMATION CONTINUE

### RENSEIGNEMENTS

[formation-continue@ensci.com](mailto:formation-continue@ensci.com)

### ORIANE JOUCLA

Design Manager l'Eclozr & Design Lab Bretagne

[oriane@leclozr.fr](mailto:oriane@leclozr.fr)

**06 58 23 37 31**

Eclozr

1 rue du Général Maurice Guillaudot

35000 Rennes

<https://formation-continue.ensci.com/innovation/innovation-by-design/>